

# 8. Laet ons met herten reyne

Guilielmus Messaus (1629)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Bassus continuo

6

5

Lo - ven dat soe - te kin - de - ken cley - - ne, Het brengt ons

Lo - ven dat soe - te kin - de - ken cley - - ne, Het brengt ons

Lo - ven dat soe - te kin - de - ken cley - - ne, Het brengt ons

Lo - ven dat soe - te kin - de - ken cley - - ne, Het brengt ons

6

(Fine)

uyt den Wey - ne.

1. Ons  
2. Des  
3. Godt

is een  
mo - gen  
in sijn

uyt den Wey - ne. Ons is een

uyt den Wey - ne. Ons is een

uyt de Wey - ne.

The score consists of four staves. The top staff has three voices: soprano (treble clef), alto (C-clef), and bass (F-clef). The basso continuo staff at the bottom provides harmonic support with bass notes and chords. The vocal parts sing in a three-part setting, with the basso continuo providing harmonic support. The music concludes with a final cadence labeled '(Fine)'.

15

kint ghe - bo - ren, Een soon ghe - pre - sen - teert, Hy  
wy wel ee - ren, Die ma - ghet die hem Den  
ne - ghen choo - ren, Sprack sij - nen En - ghel aen, Wy

kint ghe - bo - ren, Een soon ghe - pre - sen - teert, Hy

kint ghe - bo - ren, Een soon ghe - pre - sen - teert, Hy

The score continues from measure 15. The top staff shows three voices: soprano, alto, and bass. The basso continuo staff at the bottom provides harmonic support. The vocal parts sing in a three-part setting, with the basso continuo providing harmonic support. The lyrics are in Dutch and refer to a child being born and the arrival of a messenger.

20

comt die Hel - le ver- stoo - ren, Als mensch ge - fi - - gu - reert,  
groo- - ten Hee - re der Hec - ren, Die haer niet en ver - woech,  
wil - - len Hel - le ver - stoo - ren, Ver - los - sen vrou en man,

comt die Hel - le ver- stoo - ren, Als mensch ge - fi - - gu - reert,

comt die Hel - le ver- stoo - ren, Als mensch ge - fi - - gu - reert,

comt die Hel - le ver- stoo - ren, Als mensch ge - fi - - gu - reert,

6

Hy wil ons al ge - mey - ne,  
Weest vro - lijc groot en cley - ne,  
Gaet tot de schoon fon - tey - ne,

Hy wil ons al ge - mey - ne,

Hy wil ons al ge - mey - ne,

Hy wil ons al ge - mey - ne,

6

30

Ver-los-sen uyt-ter pij-ne,  
Dit soe-te kin-de kij-ne,  
Ma-ri-a clae in schij-ne,

Ver-los-sen uyt-ter pij-ne,

Ver-los-sen uyt-ter pij-ne,

Ver-los-sen uyt-ter pij-ne,

6

35 (Da capo a.)

Met sij-nen bloet al-ley ne.  
Vrijt ons van al-le pij-ne.  
En segt haer wat ic mey-ne.

Met sij-nen bloet al-ley ne.

Met sij-nen bloet al-ley ne.

Met sij-nen bloet al-ley ne.